VR-360

- Zoom optique grand angle (24x300mm*)
- Ecran couleur LCD 7.6cm/3.0" 460,000 points
- 16 Mégapixels
- Inclus Détection des visages. Ajustement des ombre
- Vidéo 720p HD et sortie HDMI
- Double stabilisation d'image
- Filtres artistiques pour les vidéos et les photos
- iAuto et AF Tracking

Vos rêves deviennent réalité

Vous recherchez un appareil stylé, ergonomique et intégrant les toutes dernières technologies à un prix réduit. Alors, ne cherchez plus, le VR-360 est l'appareil qu'il vous faut !
Doté d'un zoom 12.5x (24-300 mm équivalent 35mm), ce boîtier métal est équipé d'une poignée pour une prise en main facile, et stable. Les gros plans sont ainsi simples à réaliser. Avec un capteur de 16 mégapixels, et une sensibilité ISO augmentée, les photos en basse lumière sont réussies. Le système de double stabilisation d'image garantie à coup sûr des clichés d'une grande netteté. Le mode i-Auto, la fonction AF tracking complètent les nombreux avantages de cet appareil.

Spécifications

Capteur

Nbre de pixels effectifs	16 Mégapixels
Gamme de filtre	Filtre de couleurs primaires (RVB)
Pleine résolution	16.5 Mégapixels
Type	1/2.3" Capteur Live CCD

Objectif

Zoom optique	12.5x (GRAND ANGLE)
Eléments de verre asphériques	4
Lentille verre ED	2
Longueur focale	4.2 - 52.5 mm
Focale équivalente en 35 mm	24 - 300 mm
Caisson	9 Objectifs / 8 groupes
Ouverture maximum	3.0 - 5.9

Zoom numérique

Facteur d'agrandissement	4x / 50x combiné avec le zoom optique

Ecran

Résolution	460000 points
Taille écran	7.6 cm / 3.0"
Type d'écran	TFT
Aide de cadrage	Oui
Réglage luminosité	2 Niveaux
Panneau de protection	Oui

Système de mise au point

Type	Autofocus TTL iESP avec détection de contraste
Modes	iESP Détection AF de visage Spot AF Tracking
Mode standard	0.6m - ∞ (grand angle) / 1.0m - ∞ (télé)
Mode macro	0.2m - ∞ (grand angle) / 0.9m - ∞ (télé)
Mode Super Macro	Mise au point rapprochée : 1 cm
Illuminateur AF	Oui

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Mesure de la lumière

Modes	Mesure ESP

Système d'exposition

Modes	i-Auto Programme automatique Modes scène Filtre Artistique Panorama Film Beauté & Maquillage
Vitesse d'obturation	1/2 - 1/2000 s / < 4 s (scène bougie)
Compensation d'exposition	+/- 2 IL / 1/3 paliers
Fonction d'augmentation	Stabilisateur d'image mécanique
	Détection de visages
	Technologie d'équilibrage des zones d'ombre

Modes scène

Nombre de modes Scène	15
Modes	Portrait Paysage Scène de nuit Scène de nuit avec portrait Sports Intérieur Bougie Autoportrait Coucher du soleil Feux d'artifice Cuisine Documents Soleil et Neige Animal domestique 3D

Sensibilité

Auto	AUTO / High AUTO
Manuel	ISO 100, 200, 400, 800, 1600

Balance des blancs

Système WB Auto	Oui
Préréglage des valeurs	Ciel couvert Plein soleil Tungstène Fluorescent 3
Balance des blancs touche directe	1 réglage pouvant être enregistré

Flash interne

Modes	AUTO Réduction des yeux rouges Fill in Off
Portée (Grand Angle)	0.2 - 4.8 m (ISO 800)
Portée (Télé)	0.9 - 2.4 m (ISO 800)

Prises de vue en rafale

Mode rafale (vitesse rapide)	15 Im/s / 20 images (en mode 3 MP)
	1.4 Im/s / 200 images (en mode 3 MP)
Mode rafale	0.47 Im/s / 200 images (Image grand format)

Traitement d'image

Pixel mapping	Oui
Réduction du bruit	Oui
Compensation de la distorsion	Oui
Compensation des contours	Oui

Edition image

Redimentionnement	Oui
Recadrage	Oui
Fixe beauté	Oui

Visualisation d'images

Modes	Simple Index Zoom Diaporama
Index	5 x 4 images
Zoom	Oui 1.1 - 10x
Annotation sonore sur image	Oui
Mode protection de l'image	Oui

Enregistrement image

DCF	Oui
EXIF	2.3
PIM	III
DPS	PictBridge
DPOF	Oui

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Système d'enregistrement vidéo

Format d'enregistrement	AVI Motion JPEG®
Mode stabilisation d'image	Stabilisation d'image numérique
HD Qualité vidéo	720P Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte
Qualité vidéo	640 x 480 / 30 Im/s Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte
	Remarque : fichier de 2Go maximum
	Lors de capture de vidéos en 720P utiliser SDHC/SDXC class 6 ou plus récent.
Filtre Artistique	Pop Art Sténopé Fisheye Dessin Flou artistique Punk Aquarelle Etincelle

Système d'enregistrement Audio

Lecture	Oui
Enregistrement du Son	Oui , format WAV
Rotation Auto	4 s
Haut parleur	Oui

Mémoire

Média Amovible	SD / SDHC / SDXC (Pas compatible avec UHS speed)
Mémoire interne	34.9 Mo
Compatible Carte Eye-Fi	Oui

Taille de l'image

16M	4608 x 3456
8M	3264 x 2448
5M	2560 x 1920
3M	2048 x 1536
2M	1600 x 1200
1M	1280 x 960
VGA	640 x 480
16:9	4608 x 2592
	1920 x 1080

Menu

Menu multilingue intégré à l'appareil	40

Autres caractéristiques

Mode photo 3D	Oui
Fonction Panorama	Marqueur d'image (Logiciel)
Retardateur	2 / 12 s
Menu guide	Oui
Impression de la date	Oui
Mode d'emploi intégré	Oui

Alimentation

Batterie	LI-50B Batterie Lithium-Ion
Chargeur interne	Oui

Interface

HDMI™	Oui Mini connecteur (type C) *
Entrée DC	Oui
Sortie combinant A/V & USB	Oui
USB 2.0 Haute Vitesse	Oui
	* "HDMI", le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI licence LLC.

Taille

Dimensions (LxHxP)	104.3 x 60.2 x 28.3 mm
Poids	172 g (inclus batterie et carte mémoire)

Extérieur

Matériel	Métal

Filtre Artistique

Types	Pop Art Sténopé Fisheye Dessin Flou artistique Punk Étincelle Aquarelle Etincelle

Visualisation Vidéo

Modes	Image par image Avance rapide Relecture

* Equivalent en 35mm

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant